**EL SANATLARI TEKNOLOJİLERİ ÇALIŞMA SORULARI**

**EL VE MAKİNE NAKIŞI DALI KALFALIK SORULARI**

**1. İki boyutlu yüzeyde derinlik ve hacim hissini verebilmek amacıyla objelerin (manzaraların, binaların ya da figürlerin önünde) kâğıt üzerinde gösterilmesi yöntemine ne ad verilir?**

A) Perspektif

B) Gölge

C) Biçim

D) Çizgi yönü

**2. Biçim, çizgi, renk ve açık-koyudan oluşmuş yüzeylerdir. Bunların hepsi bir biçim üzerinde bulunabilir veya bazıları bulunmayabilir. Çeşitleri sınırsızdır: Simetrik, asimetrik, organik, inorganik, kübik, doğal, yapay, durgun veya dinamik görünümler gösteren yüzeylere ne ad verilir?**

A) Birim

B) Espas

C) Eskiz

D) Form

**3. Modele bağlı kalınarak uzun sürede yapılan, ayrıntılı (ışık-gölge) desen çalışmalarına ne ad verilir?**

A) Biçim

B) Etüt

C) Form

D) Kompozisyon

**4. Çeşitli renk ve kalınlıktaki ipliklerin uzun, kısa, yuvarlak ve düz şekilde atılması ile işlenir. Çeşitli kalınlıktaki kumaşlar üzerine, kumaş iplikleri sayılarak veya kumaş üzerine çizilerek uygulanır. Geniş yüzeyli olmayan her desen üzerine uygulanabilir. Desenlerde çok ince detay bulunmayan bu özellik hangi iğne tekniğinin desen özelliğidir?**

A) Maraş işi

B) Türk işi

C) Hesap işi

D) Basit nakış iğneleri

**5) İğne çeşitlerinden hangisi düz iğne tekniği değildir?**

A) Y iğnesi

B) Eğrelti otu iğnesi

C) Makine dikişi

D) Çöp işi

**6. Hangisi renk uygulamasını etkilemez?**

 A) Renk uyumu

 B) Desen çizimi

 C) Desenin özellikleri

 D) Renklerinin kumaşa uyumu

**7. Kumaş üzerine renkli iplikler, sim sırma kullanılarak el ve makineyle yapılan işlemdir. Çeşitli cins ve renkte iplik, pul, boncuk gibi yardımcı malzemelerle değişik zemin üzerine el ve makinede yapılan süslemelere ne ad verilir?**

A) Dikiş

B) Mine

C) Nakış

D) Yorganlama

**8. Hangisi oya tekniği değildir?**

A) Tığ oyası

B) Firkete oyası

 C) Mekik oyası

D) Trabzan

**9. Kurdele işi aşağıdaki nakış tekniklerinden hangisinde yardımcı iğne olarak kullanılır?**

 A) Çin iğnesi

 B) Sap işi

 C) Kum iğnesi

 D) Aplike

**10. “+”ya da “×” şeklinin tekrarıyla oluşan değişik ve güzel bir işleme çeşididir. Bu şeklin desene göre kumaş üzerinde yan yana sıralanması veya belli aralıklarla serpiştirilmesi ile yapılan tekniğe ne ad verilir?**

A) Maraş işi

B) Türk işi

C) Tel kırma

D) Hesap işi

**CEVAPLAR**

**1-A**

**2-D**

**3-B**

**4-D**

**5-A**

**6-B**

**7-C**

**8-D**

**9-B**

**10-C**